**Program rezydencji artystycznych w Japonii**

Projekt ARCUS prowadzi program rezydencji artystycznych, którego celem jest wspieranie działań adeptów sztuki będących na początku drogi twórczej. Projekt został utworzony w 1994 roku przez władze prefektury Ibaraki. W swojej 25-letniej historii ARCUS Project gościł 103 artystów z 33 krajów. Wielu wcześniejszych artystów-rezydentów jest obecnie znanych jako nowatorscy artyści na międzynarodowej scenie artystycznej.

Program Rezydencji Artystycznych ARCUS koncentruje się na „procesie”. Promujemy są pomysły, który nie traktują końcowej prezentacji jako celu, ale zakładają przeprowadzenie badania / projektu specyficznego dla danego miejsca w określonym czasie. Oczekujemy również, że badanie / projekt będzie otwarte dla publiczności, aby mogła być częścią procesu i współtworzyć go. Z jednego regionu lub kraju wybierzemy jednego artystę.

**Aby wziąć udział w programie, wnioskodawca musi spełniać następujące warunki:**

• jest początkującym artystą, zajmującym się współczesnymi sztukami wizualnymi lub innymi pokrewnymi dziedzinami,

• urodził się po 1 stycznia 1979 r.,

• jest obywatelem innego kraju niż Japonia,

• posiada pozwolenie prawne na wjazd do Japonii,

• nie jest studentem instytucji edukacyjnej w okresie trwania programu, **\***

**\*** wyjątkiem są, osoby w trakcie studiów doktoranckich, które mogą brać udział w programie,

• jego stan zdrowia jest dobry i jest w stanie samodzielnie wykonywać codzienne czynności,

• zna język angielski w stopniu pozwalającym na komunikowanie się z innymi artystami i pracownikami studia.

**Każdy artysta otrzymuje następujące wsparcie w okresie trwania programu:**

a. Studio

B. Zakwaterowanie

C. Wyposażenie

D. Opłata za transport

E. Kieszonkowe

F. Ubezpieczenie

G. Wsparcie merytoryczne

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **19 kwietnia 2019 r**. (23:59:59 UTC-12).

Aby złożyć wniosek, zarejestruj się [tutaj](http://arcus-studio.jpn.org/residence_entryform.html).

Sprawdź wytyczne dotyczące aplikacji [(PDF)](http://www.arcus-project.com/files/2019/Application_Guideline_2019.pdf%22%20%5Ct%20%22_blank)

Informacje pochodzą ze strony: http://arcus-project.com/en/residence/

**Artist-in-Residence Program in Japan**

Artist-in-Residence Program of ARCUS Project which aims to support the artistic activities of emerging artists was launched in 1994 by Ibaraki Prefectural Government as its main organizer. In its 25 years of history, ARCUS Project has invited 103 artists including pairs from 33 countries/regions, and supported their artistic projects and researches during the residence. A number of previous resident artists are now known as cutting-edge artists in the international art scene.

ARCUS Project Artist-in-Residence Program has focused on the “process” of activities. Therefore, we are looking for a project which does not regard final presentation as a goal, but tries to conduct a site-specific research/project within a certain period of time. It is also expected that the research/project is open to public for sharing the process and collaboration. Not more than one artist will be selected from one country/region.

Eligibility

The Applicant must:

* *be an emerging artist engaged in contemporary visual arts or other related fields.*
* *be born on or after January 1, 1979.*
* *have nationality of country other than Japan.*
* *have legal permission to enter Japan.*
* *not be enrolled in educational institution during the program period. \*EXCEPTION: those who are in Ph.D. program are eligible.*
* *be in a state of good health and able to carry out daily activities on his/her own.*
* *have enough English skill to communicate with other artists and studio staff.*

Fellowship

Each artist is provided with the following support during the program period.

A.Studio

B. Accommodation

C.Equipments

D.Transportation fee

E. Allowance

F. Insurance

G.Support

Application Deadline is April 19, 2019 (23:59:59 UTC-12).

In order to apply, [register HERE](http://arcus-studio.jpn.org/residence_entryform.html).

Check the [Application Guideline (PDF)](http://www.arcus-project.com/files/2019/Application_Guideline_2019.pdf%22%20%5Ct%20%22_blank)